

FUNDAMENTOS DE GESTÃO

Licenciatura em Finanças

Licenciatura em Gestão de Empresas

Licenciatura em Gestão de Empresas (Pós-Laboral)

Licenciatura em Gestão de Atividades Turísticas

Licenciatura em Gestão de Atividades Turísticas (Pós-Laboral)

Código: 12512

Área Científica Predominante: Gestão Empresarial

Docente: Márcia Marina Rodrigues Brito Duarte

Idioma de Instrução: Português

Regime: S1

Carga Letiva: 60h Carga Trabalho: 108h

ECTS: 6,0

Objetivos

A unidade curricular tem por objetivo colocar os alunos em contacto com os principais conceitos da gestão, proporcionando uma visão integrada dos processos e das suas diferentes áreas. Pretende-se, assim, abordar o processo de gestão e a gestão estratégica como área integradora, realçando a importância de alinhar mudança, estratégia e desempenho através dos envolvimento e empowerment das pessoas. Neste sentido, são definidos os seguintes objectivos de aprendizagem:

R1: Identificar as especificidades das organizações e o papel da Gestão nas organizações.

R2: Conhecer os conceitos e teorias fundamentais do processo da Gestão nas organizações.

R3: Identificar e interpretar as funções fundamentais da Gestão e a sua interdependência.

R4: Desenvolver a capacidade de pensamento crítico relativamente às diferentes perspectivas e práticas da gestão das organizações.

Resultados da Aprendizagem

R1: Saber definir organização. Identificar os aspetos diferenciadores das organizações por cada um dos diferentes sectores (público, privado e de economia social). Compreender a importância da existência de objetivos bem definidos para o funcionamento de uma organização R2: Saber explicar em que consistem os conceitos de eficiência, eficácia, economia, ética, responsabilidade social e ambiental, competitividade, satisfação do cliente e saber relacioná-los com o desempenho de uma organização. Conhecer e saber explicar as várias fases e componentes do processo de gestão. R3: Identificar as funções que integram a atividade de gerir e saber em que consiste cada uma. Saber interpretar em casos simples a interrelação das funções de gestão. R4: Compreender e saber explicar o contributo das principais teorias para a evolução do pensamento em gestão. Compreender e discutir sobre o potencial das tecnologias de informação e comunicação para a mudança das organizações e sua gestão. Compreender e discutir sobre a importância da gestão do conhecimento e da aprendizagem enquanto fatores estratégicos para a competitividade das organizações.

Conteúdos Programáticos

1- A GESTÃO E O SEU CONTEXTO 1.1- Conceitos básicos 1.1.1-A Gestão e o papel do Gestor 1.1.2-A Evolução da Gestão 1.2- O contexto actual da Gestão 1.2.1- Globalização 1.2.2-Ética e Responsabilidade Social 2- O PROCESSO DE GESTÃO 2.1- Planeamento e estratégia 2.1.1- Gestão estratégica e competitividade 2.1.2- Análise do meio ambiente externo 2.1.3- Análise do meio ambiente interno 2.1.4- Desenvolvimento de estratégias 2.2- Tomada de decisão 2.2.1- Modelos de tomada de decisão 2.2.2- Tomada de decisão em grupo 2.3- Organização 2.3.1- Complexidade, Formalização e Centralização 2.3.2- Estruturas organizacionais 2.4- Liderança 2.4.1- Motivação: Teorias e prática. 2.4.2- Liderança: Teorias e desafios. 4/15 2.5- Controlo 2.5.1-Perspectivas do controlo na Gestão 2.5.2- Controlo interno 2.5.3- Controlo de gestão: objectivos e instrumentos

Bibliografia Recomendada

Cunha, M., Rego, A. Cabral-Cardoso, C. (2019). Teoria da Organizações e da Gestão: uma perspetiva histórica (1ª edição). Lisboa, Edições Sílabo.

Teixeira, S. (2017). Gestão das Organizações. (3ª edição). Lisboa: Escolar Editora.

Mações, Manuel Alberto Ramos (2014). Manual de Gestão Moderna - Teoria e Prática. (2ª edição). Lisboa: Actual Editora

Carvalho, J. E. (2011). Gestão de Empresas – Princípios Fundamentais. Lisboa: Edições Sílabo.

Donnelly, Jr., Gibson, J.L. Ivancevich, J.M. (2000). Administração: princípios de gestão empresarial. Lisboa: McGraw-Hill

Pinto, C. et al. (2009). Fundamentos de Gestão. (2ª edição). Lisboa: Editorial Presença.

Robbins, S.P. Coulter, M. (1999). Management. London: Prentice-Hall.

Sousa, A. (1997). Introdução à gestão: uma abordagem sistémica. Lisboa: Verbo 6/15

Tripathi, P. C. Reddy, P. N. (2008). Principles of Management. McGraw-Hill

Métodos de Ensino e de Aprendizagem

O primeiro objetivo prende-se com a compreensão e explicitação dos principais conceitos da Gestão. Nesse sentido, no primeiro tópico dos conteúdos programáticos serão abordados os conceitos de organização e de gestão, os papéis e as competências do gestor. Paralelamente será dada a conhecer, em traços gerais, a evolução da gestão e os seus principais contributos. No sentido de enquadrar a importância dos conceitos e dos contributos analisados, será abordado o contexto atual das organizações, com a explicitação de conceitos mais recentes como a internacionalização, a ética e a responsabilidade social. Num segundo momento, pretende-se que o aluno fique a conhecer de forma aprofundada o processo de gestão e as suas diferentes políticas funcionais. O segundo tópico dos conteúdos programáticos dedica-se, por isso, ao estudo do planeamento e da estratégia como área integradora da gestão, avançando-se posteriormente para a compreensão quer do processo de decisão quer das funções de organização, de liderança e de controlo. O terceiro e último tópico consolida o estudo do processo de gestão com a abordagem ao papel estratégico das diferentes áreas funcionais. Ao longo das sessões os alunos serão incentivados a desenvolver o seu espírito crítico quer através da análise e resolução de estudos de caso, quer através de exemplos práticos. Esta abordagem teórico-prática permitirá ao aluno desenvolver competências de estruturação e fundamentação

Métodos de Avaliação

Licenciatura em Gestão de Empresas (L e PL) (Prof. Doutora Márcia Duarte)

- teste: 50% (notamínima 10 valores)

- trabalho de grupo com apresentação obrigatória: 30% O Trabalho de Grupo consiste num estudo de caso sobre uma empresa concreta, sendo que têm que entrevistar o respetivo Gestor de Topo (nota mínima 8 valores)

- casos práticos e atividades em grupo: 20% (só é válido para a avaliação contínua) (nota mínima 8 valores)

Época exames:

30% trabalho de grupo; 70% exame

Época Especial:

exame: 100%

Licenciatura em Gestão das Atividades Turísticas (laboral e pós-laboral) (Prof. Doutora Oscarina Conceição)

Avaliação contínua obrigatória:

O Projeto Multidisciplinar e Criativo “FASA 50/10” é obrigatório para os estudantes de GAT, que iniciaram o curso no ano letivo de 2022/23 ou anos posteriores.

O Projeto Multidisciplinar e Criativo “FASA 50/10” tem uma ponderação de 15% na nota final de todas as unidades curriculares. Esta nota é aplicável em todas as épocas de avaliação (avaliação contínua e em todas as épocas de exames).

Os estudantes que não façam o Projeto Multidisciplinar e Criativo “FASA 50/10”, ou o trabalho de substituição (quando aplicável), terão a nota de zero valores nesta componente.

O projeto multidisciplinar e criativo “FASA 50/10” não tem nota mínima.

Casos excecionais: estudantes repetentes, trabalhadores-estudantes ou outros “estatutos especiais” e os estudantes que fazem melhoria de nota, que comprovem não poderem participar nas aulas e respetivos trabalhos, poderão requerer, via MOODLE, a “METODOLOGIA de SUBSTITUIÇÃO”, até 15 de outubro de 2023. O requerimento deverá ser submetido no Moodle de cada unidade curricular.

“METODOLOGIA de SUBSTITUIÇÃO”: cada unidade curricular deve contemplar um “trabalho de substituição do projeto multidisciplinar e criativo FASA 50/10” para os casos em que tal se aplique (ver casos excecionais), com a ponderação de 15%. Os restantes elementos da “METODOLOGIA de SUBSTITUIÇÃO” (85%) são definidos pelo docente de cada unidade curricular.

PONDERAÇÃO:

-60%: Teste presencial com nota mínima de 8 valores

-25%: Trabalho de Grupo com apresentação obrigatória

-15%: elaboração do “PROJETO FASA 50/10” em grupos de (+/-5) estudantes com apresentação obrigatória.

Avaliação por EXAME (todas as épocas):

- 85%: Exame escrito sobre a globalidade dos tópicos lecionados;

- 15%: nota obtida no âmbito da elaboração do “PROJETO FASA 50/10” em grupos de estudantes com apresentação obrigatória, ou a nota do TRABALHO de substituição (individual ou grupo) no caso dos estudantes repetentes e trabalhadores-estudantes (que comprovem sobreposição com as aulas).

EXAMES de MELHORIA de NOTA: no caso dos estudantes que pretendam realizar melhoria de nota a unidades curriculares às quais obtiveram aprovação antes da implementação do “projeto FASA 50/10” no ano curricular em que a UC se integra, o exame deverá ser ponderado em 100%.

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO do Projeto Multidisciplinar e Criativo “FASA 50/10” (ponderação de 15%):

30% PITCH (apresentação em língua inglesa, dos quais 10% avaliação individual); 40% Portfolio digital (em língua inglesa);

20% assiduidade e participação nas sessões de SOFT SKILLS e SPRINT WEEKS;

10% sessão de auto e hétero avaliação sobre o desempenho no âmbito da elaboração e da apresentação do Pitch, mediada pelo mentor.

NOTA: a nota final é da responsabilidade dos 5 docentes da turma