

DESIGN DE MULTIMÉDIA II

Licenciatura em Design Gráfico

Licenciatura em Design Gráfico (Pós-Laboral)

Código: 11832

Área Científica Predominante: Audiovisuais

Docente: Jorge Miguel Neves Ribeiro

Idioma de Instrução: Português

Regime: S2

Carga Letiva: 60h Carga Trabalho: 100h

ECTS: 6,0

Objetivos

A Unidade Curricular tem como objetivo dotar os alunos das ferramentas necessárias para pensar e desenhar interfaces digitais, tanto a um nível técnico como estético. Os alunos deverão ser capazes de seguir boas práticas no design e desenvolvimento para a web, tendo preocupações de usabilidade e acessibilidade dos produtos desenvolvidos.

Resultados da Aprendizagem

Conhecimento e capacidade de aplicar as ferramentas e procedimentos mais adequados no desenrolar de um projeto digital

Conhecimentos das boas práticas ao nível do design interfaces web

Domínio das tecnologias de marcação e estruturação de páginas Web (HTML)

Domínio das tecnologias de construção visual de layouts para a Web (CSS)

Conteúdos Programáticos

Módulo 1

HTML, Web, e o Browser

Marcação de páginas web (HTML)

HTML semântico

Formatação visual para a Web (CSS)

Tipografia para a web

Construção de layouts (Floats, Flexbox, CSS Grid)

CSS Transitions, CSS Animations, CSS Transforms

Responsive web design

Módulo 2

Design centrado no utilizador

Design de interfaces

Arquitetura de informação

Prototipagem

Bibliografia Recomendada

Keith, Jeremy, (2010) HTML5 for Web Designers, A Book Apart. ISBN: 9780984442508

Cederholm, Dan, (2011) CSS3 for Web Designers, A Book Apart. ISBN: 978-1-9375572-0-1

Duckett, Jon, (2011) HTML CSS: Design and Build Websites, John Wiley Sons. ISBN: 978-1-118-00818-8

Métodos de Ensino e de Aprendizagem

Os conteúdos programáticos da disciplina adequam-se aos objetivos da UC na medida em que introduzem os estudantes a tecnologias e conhecimentos que constituem os fundamentos do desenvolvimento de interfaces para a Web.

Para além de abordar tópicos transversais no processo de desenvolvimento de projetos Web, existe um especial foco em dotar o estudante de competências ao nível do front-end, de forma a realçar o seu papel enquanto designer.

Métodos de Avaliação

A metodologia de avaliação basear-se-á na aferição de conhecimentos adquiridos através de:

Trabalhos práticos desenvolvidos ao longo do semestre, individualmente e em grupo;

Realização de exercícios práticos nas aulas.

Será considerado na avaliação a assiduidade e responsabilidade dos alunos perante as aulas e projetos; participação na aula e capacidade de apresentação e discussão dos projetos; assim como o cumprimento dos prazos.

Para efeitos de avaliação contínua, é exigida ao aluno a presença em 75% das aulas lecionadas (RACC-ESD, artigo 3.º, ponto 2).

No caso dos estudantes abrangidos por regimes especiais de frequência (secção 1, artigo 135.2 do Regulamento Académico do IPCA) a assiduidade e participação em sala de aula poderá ser substituída por tempo de contacto alternativo com o docente, em horário de atendimento ou outro horário a combinar, desde que garantindo o cumprimento total dos objetivos definidos na unidade curricular, assim como a igualdade de tratamento entre estudantes (RACC-ESD, artigo 5.º, ponto 5).

Avaliação de aprendizagem

O regime de avaliação nesta unidade curricular é o da avaliação contínua (conforme ponto 1 do artigo 3.º do RACC da ESD) A avaliação contínua integra os seguintes elementos de avaliação da aprendizagem com a ponderação: (Exercícios x 45%) + (Projeto x 45%) + (Assiduidade e participação x 10%)

Avaliação em época de exames

Esta unidade curricular não possibilita a época de exames do 1.º ou do 2.º semestre (conforme ponto 4 do artigo 4.º do RACC da ESD)

Avaliação em época especial

Apenas têm acesso a esta época os estudantes que se encontrem em regime especial de frequência (conforme descrito na secção I, artigo 135.º e no ponto 5, artigo 209.º, do Regulamento Académico do IPCA) A avaliação nesta

época especial integra os seguintes elementos de avaliação da aprendizagem com a ponderação: (Projeto da época especial x 60%) + (Avaliação contínua x 40%)

Melhoria de nota

Nesta unidade curricular, a melhoria de nota funciona por avaliação contínua (conforme ponto 2 do artigo 6.º do RACC da ESD)