

9:30	WELCOME DESK > REGISTRATION AND WELCOME
10:00	WELCOME SPEECH > EVA OLIVEIRA [IPCA], NUNO RODRIGUES [IPCA] E RUI PRADA [SPCV]
10:15	KEYNOTE PRESENTATION > Luís Calado + Jorge Palma [Microsoft] - introduction by Eva Oliveira [IPCA] HOW TO POWER-UP YOUR GAMES WITH THE CLOUD
11:00	COFFEE BREAK
11:15	SESSION 01 - moderated by João Vilaça [IPCA]
	Nuno Barreto, Amílcar Cardoso and Licínio Roque Computational creativity in procedural content generation: a state of the art survey
	Cátia Ferreira and Hugo Fernandes Transmedia storyworlds: digital games, transmedia, and cross-media. A case study of prince of persia.
	Ana Cristina Almeida and J. António Moreira Aprendizagem baseada em jogos digitais na esfera do real e do virtual
	Paula Prata, Rui Cunha and Pedro Araújo Escalabilidade do jogo webrun: versão cliente-servidor versus versão <i>peer to peer</i>
	Flávio Nunes and Patrícia Romeiro Game on, noroeste! Jogar para ganhar na economia criativa e digital
13:00	LUNCH BREAK
14:15	KEYNOTE PRESENTATION > Chris Gregan [Snozbot] - introduction by Duarte Duque FUNGUS: OPEN SOURCE STORYTELLING IN UNITY 3D
15:00	SESSION 02 - moderated by Vitor Carvalho [IPCA]
	Pedro Barreto, Rui Prada and Pedro Santos Serious game to teach children earthquake preparedness
	Filipe Gonçalves Design de interação, experiência do utilizador e usabilidade: avaliação heurística do mobile game "truco free"
	João Delgado, Tiago Cardoso and Pedro Bueno Depth based hand shape recognition using contour analysis
	Ana Isabel Veloso [UA] and Liliana Filipa Costa Os jogos em contexto de comunidade online para um envelhecimento ativo
	Pedro Bueno, Tiago Cardoso and João Delgado Game wizard
16:30	COFFEE BREAK
16:45	SESSION 03 - moderated by Duarte Duque [IPCA]
	José Rua, Rui Prada and Pedro A. Santos Ecofarm – a persuasive game
	Luiz Carlos Vieira and Flávio Soares Corrêa Da Silva Understanding fun
	WIP Liliana Costa and Ana Veloso [UA] Alternate reality games and intergenerational learning
	Pedro Cardoso [UP] and Miguel Carvalhais [UP] Profiling: a traversal between the player and game system
	Sofia Romualdo [UP] Playable art: towards the legitimization of videogames as an art form
	Vivian Horta O jogo da arte e a arte dos games
18:30	SESSION CLOSING
18:45	ASSEMBLEIA DA SPCV [SALA DE REUNIÕES 1]

9:30 **WELCOME DESK > REGISTRATION AND WELCOME**

10:00 **KEYNOTE PRESENTATION > Cristiana Serra + Pedro Potier [Biodroid]**
 - introduction by Pedro Mota Teixeira
ESTUDO DE CASO - DESENVOLVIMENTO DE ARTE PARA PRODUÇÕES DE 8 SEMANAS VS 1 ANO

11:00 **VISITA AO CI&D / DIGITAL GAMES LAB com NUNO RODRIGUES [IPCA]**

10:45 **COFFEE BREAK**

11:00 **SESSION 04 - moderated by Jorge Marques [IPCA]**

José Costa-Júnior

Simulação e visualização de cidades: o que os videogames podem fazer pelo urbanismo

Pedro Mota Teixeira [IPCA] and Jorge T. Marques [IPCA]

Convergências entre videogames e cinema: animação, representação e simulação de realidades

Francisco Bernardo

Music video games in live performance: catachresis or an emergent approach?

SHORT PAPER Vitor Santos [UNL], Tiago Cardoso [UNL] and Eva Oliveira [IPCA]

Using creativity techniques to create new computer games

13:00 **LUNCH BREAK**

14:30 **SESSION 05 [Átrio do Digital Games Lab]**

DEMO António Sousa, Fernando Macedo, João Nunes, Rui Prada and Pedro Santos

Susmanis' journey physics puzzle based challenge

DEMO Ana Antunes and Ana Mafalda Nogueira

Ablaze

DEMO Vítor Carvalho, Pedro Meleiro, João Pereira and Ivan Pereira.

AAA

15:15 **MESA REDONDA > Alberto Simões [IPCA], Carlos Martinho [IST], José Vasconcelos [U. Atlântica], Nelson Zagalo [U.Minho] Pedro Santos [IST], Ricardo Queirós [ESEIG], Rui Prada [IST]**
 - moderated by Sandra Correia [FCA]
HISTÓRIA, DESIGN, DESENVOLVIMENTO - A IMPORTÂNCIA DE CONTEÚDO DE QUALIDADE

16:30 **COFFEE BREAK**

16:45 **SESSION 06 - moderated by Pedro Mota Teixeira [IPCA]**

WIP Nuno Lopes and Lúcia Amante

Estratégias de intervenção social baseadas em jogos digitais simples

WIP Miguel Saraiva

Riverz: the anatomy of a physics farm

WIP Daniela Bernardo, Filipa Neto, Mariana Seça and Licínio Roque

Music&Motion: o corpo como interface

WIP Tiago Martins, Miguel Araújo Araújo [IPCA], Orlando Lopes, Vítor Carvalho, Filomena Soares,

Demétrio Matos [IPCA], Jorge Marques [IPCA], José Machado and Luís Torrão

PhysioVinci- solução integrada para reabilitação física de pacientes com patologias neurológicas

18:00 **AWARD CEREMONY > NUNO RODRIGUES [IPCA] E DUARTE DUQUE [IPCA]**

18:15 **CONFERENCE CLOSING > EVA OLIVEIRA [IPCA], NUNO RODRIGUES [IPCA] E RUI PRADA [SPCV]**